

新一代信息技术专业群  
数字媒体技术应用专业人才培养方案  
(2023年7月修订版)



齐河县职业中等专业学校

(齐河县技工学校)

2023年7月

# 数字媒体技术应用专业人才培养方案

## 一、专业名称与代码

数字媒体技术应用（710204）

## 二、入学要求

初中毕业生或具有同等学力者。

## 三、修业年限

三年

## 四、职业面向

序号	对应职业（工种）	职业资格证书举例	专业（技能）方向
1	计算机操作员	计算机操作员	办公自动化
2	多课件制作、电子宣传资料设计与开发、多媒体作品制作员	多媒体作品制作员	数字媒体技术
3	摄影师		摄影摄像技术
4	数字视频合成师		数字媒体技术
5	数字视频（DV）策划制作师		数字媒体技术
6	网站开发与维护，企业宣传	多媒体作品制作员	平面设计师
7	排版设计工作	多媒体作品制作员	专业排版设计
8	网络动画与广告、数字图形图像的设计与制	多媒体作品制作员	平面设计师

## 五、培养目标及培养规格

### （一）培养目标

本专业坚持立德树人，面向数字媒体技术应用领域，培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力；掌握计算机图形图像处理、计算机平面设计软件应用、三维设计软件应用、计算机动画制作、数字影音制作等专业知识和技术技能，具有数字媒体应用能力，能从事网页前端设计，软件界面及图标设计，进行影视动画短片剪辑与合成工作的高素质劳动者和技能型人才。

## **（二）培养规格**

本专业毕业生应具备以下职业素养、专业知识和技能。

### **1. 职业素养**

- （1）具有良好的职业道德，能自觉遵守行业法规、规范和企业规章制度；
- （2）具有良好的人际交往、团队协作能力和客户服务意识、数字媒体行业法律法规和行业规则意识；
- （3）具有数字媒体制作与应用领域相关的信息安全、知识产权保护和质量规范意识；
- （4）具有获取数字媒体技术应用领域前沿动态信息、学习新知识的能力；
- （5）具有一定的美学艺术修养；
- （6）具有熟练的信息技术应用能力。

### **2. 专业知识**

- （1）具备中职生本专业必备的德育、语文、数学、英语、体育、美术、传统文化及人文素养等基础知识。
- （2）掌握平面和色彩构成理论；
- （3）具备常用办公自动化的基础知识；
- （4）了解摄影、摄像的基本知识，掌握不同主题和背景下构图、用光、动作捕捉等拍摄技能；

- (5) 掌握动漫美术基础、视听语言基础的基本理论知识；
- (6) 掌握计算机数据库系统的基础知识；
- (7) 掌握基本的图形图像处理知识；
- (8) 掌握音视频基础理论；
- (9) 掌握二维动画与三维动画的基础知识；
- (10) 掌握网页设计与制作的基础知识。

### 3. 能力要求

- (1) 具有识别数字媒体应用技术所需的英文词汇、语句，借助翻译工具阅读英文技术资料的能力；
- (2) 具有计算机常用办公及工具软件的基本应用能力；
- (3) 具有熟练使用计算机网络获取多媒体素材、正确选择应用软件采集和处理多媒体素材的能力；
- (4) 具有与数字媒体技术应用相关的美术、音乐等方面的素养；
- (5) 具有使用计算机从事图形图像处理、平面创意与制作、二维动画设计与制作、三维设计与制作等工作的能力；
- (6) 具有网页设计与制作能力；
- (7) 具有数字影音编辑与合成能力。

## 六、课程设置

### (一) 课程结构

#### 1. 公共基础课程

公共基础课程包括德育课、文化课、体育与健康课、艺术课（或音乐、美术）及其他选修公共课程。其任务是引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，提高学生思想政治素质、职业道德水平和科学文化素养；为专业知识的学习和职业技能的培养奠定基础，满足学生职业生涯发展的需要，促进终身学习。

序号	课程名称	主要教学内容和要求	学时
1	中国特色社会主义	依据《中等职业学校思想政治课程标准》（2020年版）开设，引导学生掌握马克思主义的相关基本观点和我国社会主义经济建设、政治建设、文化建设、社会建设的有关知识；提高思想政治素质，坚定走中国特色社会主义道路的信念；提高辨析社会现象、主动参与社会生活的能力，了解现代经济政治与社会发展方向和理论研究前沿动态。培养学生运用马克思主义立场、观点和方法分析问题和解决问题的能力，从而引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，并为提高学生思考问题、分析和解决问题的能力提供了必要的知识。	36
2	心理健康与职业生涯	依据《中等职业学校思想政治课程标准》（2020年版）开设，心理健康课程将帮助学生了解心理健康的基本知识，树立心理健康意识，掌握心理调适的方法。指导学生正确处理各种人际关系，学会合作与竞争，培养职业兴趣，提高应对挫折、求职就业、适应社会的能力。职业生涯规划课程引导学生树立正确的职业观念和职业理想，学会根据社会需要和自身特点进行职业生涯规划，并以此规范和调整自己的行为，为顺利就业、创业创造条件。使学生掌握职业生涯规划的基础知识和常用方法，树立正确的职业理想和职业观、择业观、创业观以及成才观，形成职业生涯规划的能力，增强提高职业素质和职业能力的自觉性，做好适应社会、融入社会和就业、创业的准备。	36
3	哲学与人生	依据《中等职业学校思想政治课程标准》（2020年版）开设，引导学生了解马克思主义哲学基本原理，运用辩证唯物主义和历史唯物主义观点认识世界，坚持实践第一的观点，一切从实际出发、实事求是，学会用具体问题具体分析等方法，正确认识社会问题，分析和处理个人成长中的人生问题，在生活中做出正确的价值判断和行为选择，自觉弘扬和践行社会主义核心价值观，为形成正确的世界观、人生观和价值观奠定基础。	36
4	职业道德与法律	依据《中等职业学校思想政治课程标准》（2020年版）开设，引导学生了解全面依法治国的总目标、我国新时代加强公民道德建设、践行职业道德的主要内容及其重要意义；掌握加强职业道德修养的主要方法，初步具备依法维权和有序参与公共事务的能力；能够根据社会发展需要、结合自身实际，以道德和法律的要求规范自己的言行，做恪守道德规范、尊法学法守法用法的好公民。	36
5	语文	依据《中等职业学校语文教课程标准》（2020年版）开设，本课程的教学内容由基础模块、职业模块和拓展模块三个部分组成。注重培养学生理解与运用语言文字的能力、培养学生的应用文写作能力，提高学生的阅读能力和口语交际能力，使学生初步具有应用文写作能力、文学作品欣赏能力和浅易文言文的能力。通过课内外的教学活动，使学生进一步巩固和扩展必需的语文基础知识，养成自学和运用语文的良好习惯，并注重培养学生语言表达能力和应用文的写作能力等在本专业中的应用能力。	198

6	数学	<p>依据《中等职业学校数学课程标准》（2020年版）开设，并注重培养学生学习并掌握职业岗位和生活中所必须的数学基础知识；培养学生初步了解数学知识的含义及其简单应用，理解数学的概念和规律（定义、定理、法则等）以及与其他相关知识的联系，能够应用知识的概念、定义、定理、法则去解决一些问题。能根据法则、公式，或按照一定的操作步骤，正确地进行运算求解。正确使用科学型计算器及常用的数学工具软件。能按要求对数据（数据表格）进行处理并提取有关信息。</p> <p>能在基本图形中找出基本元素及其位置关系，根据条件画出图形，能依据所学的数学知识，运用类比、归纳、综合等方法，对数学及其应用问题能进行有条理的思考、判断、推理和求解，培养学生的观察能力、空间想象能力、分析与解决问题能力和数学思维能力，并注重培养学生数学思考、数学表达、逻辑思维、运算求解、逻辑推理、空间想象、数据处理、运用现代信息技术等在本专业中的应用能力。</p>	144
7	英语	<p>依据《中等职业学校英语课程标准》（2020年版）开设，本课程的教学内容由基础模块、职业模块和拓展模块三个部分组成。注重培养学生进一步学习英语基础知识培养听、说、读、写等语言技能，初步形成职场英语的应用能力；激发和培养学生学习英语的兴趣，提高学生学习的自信心，帮助学生掌握学习策略，养成良好的学习习惯，提高自主学习能力；引导学生了解、认识中西方文化差异，并培养正确的情感、态度和价值观，并注重培养学生简单的口语能力和常用的词汇、基本语法等在本专业中的应用能力。</p>	144
8	历史	<p>依据《中等职业学校历史课程标准》（2020年版）开设，在九年义务教育的基础上，促进中等职业学校学生进一步了解人类社会发展的基本脉络和优秀传统文化传统；从历史的角度了解和思考人与人、人与社会、人与自然的的关系，增强历史使命感和社会责任感；培育社会主义核心价值观，进一步弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神；培养健全的人格，树立正确的历史观、人生观和价值观，为中等职业学校学生未来的学习、工作和生活打下基础。</p>	72
9	信息技术	<p>依据《中等职业学校计算机应用基础课程标准》（2020年版）开设，帮助学生理解信息技术、信息社会等概念，了解信息技术设备与系统操作、程序设计、网络应用、图文编辑、数据处理、数字媒体技术应用、信息安全防护和人工智能应用等相关知识，认识信息技术对当今人类生产生活的重要作用，理解信息社会特征，遵循信息社会规范，掌握信息技术在生产、生活和学习情境中的相关应用技能，具备综合运用信息技术和所学专业解决职业岗位情境中具体业务问题的信息化职业能力；在数字化学习与创新过程中培养独立思考和主动探究能力，不断强化认知能力、合作能力、创新能力和职业能力，</p> <p>为适应职业岗位需求和个人未来发展奠定基础。</p>	72

10	体育与健康	依据《中等职业学校体育与健康课程标准》（2020年版）开设，并注重培养学生进一步学习体育与卫生保健的基础知识和运动技能，掌握科学锻炼和娱乐休闲的基本方法，养成自觉锻炼的习惯；培养自主锻炼，自我保健，自我评价和自我调控的意识，并注重培养学生体育的基本技能和体育卫生保健的基本知识等在本专业中的应用能力。	180
11	公共艺术	依据《中等职业学校公共艺术课程标准》（2020年版）开设，通过音乐作品，使学生在情感体验中进一步学习音乐基础知识、技能与原理，掌握音乐欣赏的正确方法与音乐表现的基本技能，提高音乐欣赏能力和音乐素养。通过不同艺术类型的表现形式与发展演变进程，使学生了解美术的基础知识、技能与原理，熟悉基本审美特征，理解作品的思想情感与人文内涵，感受社会美、自然美和艺术美的统一，提高审美能力。组织、引导学生通过学习观摩、感受体验、熟悉不同艺术类型，学会欣赏、理解形式美与内涵美的统一，提高审美能力，并注重培养学生尊重不同的审美价值取向，提升想象力和创造力，提高分析、评价和判断能力等在本专业中的应用能力。	36
12	物理	依据《中等职业学校物理课程标准》（2020年版）开设，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务：引导学生从物理学的视角认识自然，认识物理学与生产、生活的关系，经历科学实践过程，掌握科学研究方法，养成科学思维习惯，培育科学精神，增强实践能力和创新意识；培养学生职业发展、终身学习和担当民族复兴大任所必需的物理学科核心素养，引领学生逐步形成科学精神及科学的世界观、人生观和价值观，自觉践行社会主义核心价值观，成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。	72
13	化学	依据《中等职业学校化学课程标准》（2020年版）开设，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，服务发展，促进就业；培养学生的化学学科核心素养，使学生获得必备的化学基础知识、基本技能和基本方法，认识物质变化规律，养成发现、分析、解决化学相关问题的能力；培养学生精益求精的工匠精神、严谨求实的科学态度和勇于开拓的创新意识；引领学生逐步形成正确的世界观、人生观和价值观，自觉践行社会主义核心价值观，成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。	72
14	劳动教育	通过劳动教育必修课，使学生能够正确理解和形成马克思主义劳动观，牢固树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的劳动观念；促进学生体会劳动创造美好生活，体认劳动不分贵贱，热爱劳动，尊重普通劳动者，培养勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神；为学生具备满足生存发展需要的基本劳动能力和形成良好劳动习惯奠定基础，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。	36

## 2. 专业（技能）课程

通过公共专业基础课程的学习，让学生能够掌握计算机应用专业必备的基础知识和基本技能，开设的课程如下：

### (1) 专业核心课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	学时
1	图形图像处理	了解图形图像处理以及相关的美学基础知识，理解平面设计与创意的基本要求，熟悉图形图像绘制与编辑的规范要求和艺术手法，掌握图形图像处理的高级操作技能，能使用主流平面设计软件进行图形绘制、图文编辑、图像处理、网页美工、VI 设计等设计创意制作。	72
2	计算机应用基础	通过本课程的学习，使学生把握计算机操作和应用的根本学问和技能，能娴熟应用 OFFICE 办公软件完成文档编辑、数据处理、演示文稿制作等工作，能满足现代企业办公对计算机应用的实际需要，同时到达劳动厅计算机技能考证或计算机操作员的国家职业资格标准。	72
3	计算机组装与维护	通过本课程的学习，使学生对计算机硬件、软件、BIOS 设置、操作系统安装、驱动程序、常用故障、病毒等内容有初步的了解，并通过硬件实训房的实际操作，使学生学会基本的微机组装与维修的实践技能，能掌握现代计算机组成结构与内部部件的连接，熟练掌握微机的装机过程与常用软件的安装调试，并能理论联系实践，在掌握微机维修维护方法的基础上，判断和处理常见的故障。	72
4	实用美术基础	了解色彩与构图的原理与属性，理解色彩与构图的表现手法，熟悉不同风格设计思路所表达的心理与情感，掌握视觉传达艺术表现的基础技能。	72
5	二维动画设计软件应用	了解主流二维动画制作软件的种类和功能，熟悉逐帧动画、渐变动画、引导动画、遮罩动画的制作，掌握动画编辑、音频和视频的导入与编辑、二维场景和角色制作、合成场景与角色制作、动画配音、动画生成、动画输出及传输等动画制作技能。	72

6	常用工具软件	学生经过该课程的学习能够通过本课程的教学实践，使学生较全面、系统地掌握和理解理论基础课程的学习；掌握典型应用软件的使用、常用工具软件的安装与使用。在加强理论基础知识的学习中增强实践环节，突出理论与实践的结合，提高学生计算机的综合应用能力。实现理论与实践相结合、知识传授与能力培养一体化的教学目标。	72
7	摄影摄像	了解新闻、风光、广告、舞台、人像等专题摄影的基本要素，理解摄影摄像创作的表现形式和艺术特点，熟悉常用数码摄影摄像设备的实用方法，掌握新闻、风光、广告、舞台、人像等专题摄影的拍摄技能。	72
8	数字影音	了解数字影音采集、编辑与合成的基本知识与业务规范，熟悉数字影音采集与编辑的专业级硬件设备与软件，掌握录音、音效处理与合成、视频采集、图片和音频素材导入、影像编辑、影视特效制作、配音配乐、字幕制作、影音输出等操作技能。	72
9	三维动画设计软件应用	了解主流三维动画软件操作方法，熟悉基础建模、材质与灯光、动画控制等三维设计方法，掌握运用三维动画制作工具进行三维模型、虚拟场景、物理模拟及不同类型动画的制作技巧。	72
10	网页设计与制作	了解网页设计与制作的基础知识和规范要求，熟悉 HTML 和脚本语言相关知识，掌握站点创建、网页元素编辑、表格应用、层和框架布局、网页行为添加、样式与模板应用、表单元素使用等相关技能，能应用主流网页设计软件进行不同风格的简单网页设计以及编写简单网页代码和脚本。	72

## 2. 专业（技能）方向课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	学时
1	影视策划与剪辑	了解影视剪辑的流程及规范，熟悉影视剪辑通用的专业级硬件设备的操作，掌握进行视听元素非叙事性的剪辑及制作影视素材技能。	72

2	AE 视频特效及实训	了解影视特效制作与后期合成的工作流程规范，熟悉通用特效合成软件的操作，掌握动画创作、剪辑组合和特效制作等编辑及视频影片输出技能。	72
3	DV 创意与策划	了解 DV 创意与策划的基本知识，熟悉 DV 创意与策划的不同业务场景和工作流程，掌握 DV 创意、策划、设置、特效、合成过程所需的技能，具备 DV 制作的岗位从业能力。	72
4	计算机音频处理技术	本课程是一门理论与实践相结合、兼顾技术与艺术的课程。目的是使学生了解和掌握音频编辑的理论知识，掌握音频后期处理的技术原理、艺术原则及实际操作的方法与技巧，并能够利用音频处理软件制作各类音频作品，让学生体会工匠精神的精髓——敬业、精益、专注、创新，为弘扬社会主义核心价值观而努力学习，力争成为社会主义新时代的新工匠。	72
5	商业 PPT 制作	PPT 已经成为现代职场人士必不可少的常用工具，公司会议、产品介绍、商业合作、投标竞标、业务培训等等，到处都能见到 PPT 投下的画影。 本课程能帮助学员改善 PPT 使用，从零起点到熟练应用，从一般使用到炉火纯青、得心应手，让 PPT 成为你工作中的得力助手。	36

### 3. 专业拓展（选修）课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	学时
1	数码照片艺术处理	了解数码照片的后期处理知识，熟悉常用数码照片后期处理软件的操作，理解前期拍摄的缺陷和不足以及摄影作品的艺术效果，掌握数码照片调整、修饰、创意等效果的处理方法与技能。	72
2	计算机网络技术	了解计算机网络的类型、组成、应用等基础知识，熟悉网络工作原理、主流协议和网络规划相关知识，掌握局域网系统构建所需的网络规划、线缆制作、网络常用设备的基本配置、因特网接入、无线网络、网络安全防护等基本知识 with 技能。	72
3	电工电子技术与技能	依据《中等职业学校电工电子技术与技能教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合。	72

4	Python 程序设计基础	理解 Python 的编程模式（命令式编程、函数式编程），熟练运用 Python 运算符、内置函数以及列表、元组、字典、集合等基本数据类型和相关列表推导式、切片等特性来解决实际问题，熟练掌握 Python 分支结构、循环结构、函数设计以及类的设计与使用，熟练使用字符串方法，熟练使用 Python 读写文本文件，了解二进制文件操作，了解 Python 程序的调试方法，了解 Python 面向对象程序设计模式。	72
5	网页美工	使学生在围绕创建与设置站点、创建与优化网页、测试与发布站点等网站制作过程中的三个重要环节中，全面掌握了设计和优化网页的各种方法和技巧。学习完本课程，学生可以熟练地创建网站，并且通过平面设计和动画设计来丰富网页内容和优化网站。	72

## （二）课程内容及要求

总学时为 3168 学时，总学分为 176 学分（每 18 学时折算 1 学分）。集中实践教学每周按 28 学时计算。公共基础课学时占总学时的 36.93%。实践性教学（课内+集中实践）学时占总学时的 63.97%。顶岗实习累计时间为 6 个月，集中安排。

## 七、教学进程总体安排

### （一）基本要求

**公共基础课程：**思政课程（中国特色社会主义、心理健康与职业生涯、哲学与人生、职业道德与法律，共 144 学时）、语文 198、数学 144、英语 144、历史 72、信息技术 72、体育与健康 180、公共艺术 36、物理 72、化学 72、劳动教育 36。（小计 1170）

**专业课程：**专业基础课、专业技能课、专业方向（拓展）课

原则：公共基础课程和专业课程总计不低于 3000 学时；公共基础课约占 1/3；选修课约占 10%；实践性学时不低于专业课程 50%；实习 6 个月，为 600 学时，不在这 3000 之内。

#### （一）教学安排

详见附件：教学进程安排表

## 齐河县职业中等专业学校 数字媒体专业“课程设置与教学进度安排表”

课程分类	序号	课程名称	学分	总学时	按学年、学期教学过程安排					
					(周学时数/教学周数)					
					第一学年		第二学年		第三学年	
					一	二	三	四	五	六
公共基础课程	必修课程	1 德育（中国特色社会主义）	2	36	2					
		2 德育（心理健康与职业生涯）	2	36	2					
		3 德育（哲学与人生）	2	36				2		
		4 德育（职业道德与法律）	2	36		2				
		5 语文	11	198	3	3	2	2		
		6 数学	8	144	2	2	2	2	2	
		7 英语	8	144	2	2	2	2	2	
		8 历史	4	72	2	2				
		9 信息技术	4	72	4					
	10 公共艺术（音乐欣赏）	2	36	2						
	11 体育与健康	10	180	2	2	2	2	2		
	12 物理	4	72	2	2					
	13 化学	4	72	2	2					
	14 劳动教育	2	36	1	1					
	小计			65	1170	26	18	8	10	6
	选修课程	1 职业礼仪	1	18		1				
		2 心理健康	1	18			1			
3 安全教育		1	18				1			

生产实习

		小计	3	54		1	1	1		
专业技能课程	专业基础课程	1	图形图像处理	4	72	4				
		2	计算机组装与维护	4	72	4				
		3	计算机应用基础	4	72	4				
		4	实用美术基础	4	72		4			
		5	二维动画设计软件应用	4	72		4			
		6	常用工具软件	4	72		4			
		7	1+X 多媒体考证辅导	4	72				4	
		8	摄影摄像	4	72			4		
		9	数字影音	4	72			4		
		10	三维动画设计软件应用	4	72			4		
		11	网页设计与制作	4	72				4	2
		小计			44	792	12	12	12	8
	专业选修课程	1	计算机音频处理技术	2	36	2				
		2	商业 PPT 制作	2	36		2			
		3	影视策划与剪辑	4	72			4		4
		4	AE 视频特效及实训	4	72				4	
		5	DV 创意与策划	4	72					4
		小计			16	288	2	2	4	4
	技能	1	数码照片艺术处理	4	72		4			
		2	计算机网络技术	4	72		4			
3		电工电子技术与技能	2	36			2			
4		Python 程序设计基础	4	72						
5		网页美工	4	72						
小计			18	324	0	8	2	0	0	
1	第二课堂专业技能综合实训	20	360	4	4	4	4	4		

综合实训	2	晚自习专业技能综合实训	10	180	2	2	2	2	2	
	小计		30	540	6	6	6	6	6	
周学时合计					36	36	36	36	36	30
总学时及学分合计			176	3168						
公共基础学时			65	1170	占比：	36.93%				
专业技能课程			111	1998	占比：	63.97%				
社会综合实践	1	军训+入学教育	1	30	1周					
	2	综合生产实践	30	540						30
	3	岗前职业素养培训	2	60					2周	
	小计		33	630	0	0	0	0	0	0

## 八、教学基本条件

### (一) 师资队伍

任课教师应为本科及以上学历，专业课程任课教师还应具备中级以上计算机职业资格证书。专业教师应具备“双师”素质，有良好的师德，注重创新性学习，对计算机专业课程有较为全面的了解，熟悉教学规律，具备良好的教学设计和实施能力，关注计算机行业的发展动态，有到企业一线进行挂职锻炼的实践经历。

1. 队伍结构学生数与本专业专任教师数比例为 15: 1，“双师型”教师占专业教师 40%，其中高级讲师 4 人，讲师 14 人；50 岁以上教师 1 人，40 至 50 岁教师 8 人，30 至 40 岁教师 7 人，30 岁以下教师 2 人，专任教师队伍职称及年龄形成合理的梯队结构。

2. 专任教师

专业专任教师应具备良好的师德和终身学习能力，具有本专业或相应专业本科及以上学历、中等职业学校教师资格证书和本专业相关工种中级（含）以上职业资格，能够适应产业、行业发展需求，熟悉企业情况，参加企业实践和技术服务，积极开展课程教学改革，具备数字媒体技术作品制作实践能力。

### 3. 专业带头人

具有副高职称，能够较好地把握数字媒体技术应用行业、专业发展，能广泛联系行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，组织开展教科研工作能力强，在本区域或本领域具有一定的专业影响力。

### 4. 兼职教师

聘请行业企业高技能人才担任专业兼职教师，应具有高级（含）以上职业资格或中级（含）以上专业技术职称，能够参与学校授课、课外活动、讲座等教学活动。

## （二）教学设施

### 1. 专业教室条件

配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，互联网接入或 WiFi 环境，并具有网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显、保持逃生通道畅通无阻。

### 2. 校内实训条件

序号	实训室名称	实训功能	实训课程	主要设备配置
1	基础技能实训室	<p>1. 为师生提供计算机实训平台，进行实训环节教学，让学生体验、掌握计算机应用基础课程的操作方法和技能；</p> <p>2. 运用于相关专业课的课内实践项目，为“理论与实践一体化教学”提供保障。</p>	<p>公共基础课：信息技术</p> <p>专业核心课：图形图像处理</p> <p>平面设计创意与制作</p> <p>网页设计与制作</p> <p>二维动画设计软件应用</p>	<p>学生用计算机，</p> <p>教师用计算机，相关教学用软件。</p>
2	数字媒体技术应用实训室	<p>1. 为师生提供计算机实训平台，进行实训环节教学，让学生体验、掌握数字媒体实训的方法和技能；</p> <p>2. 运用于相关专业课的课内实践项目，为“理论与实践一体化教学”提供保障。</p>	<p>专业核心课：</p> <p>数字媒体技术基础</p> <p>三维动画设计软件应用</p> <p>专业方向课：影视策划与剪辑影视特技</p> <p>DV 创意与策划</p>	<p>数位手绘板，</p> <p>彩色激光打印机，</p> <p>配套软件，学生使用计算机，</p> <p>教师使用计算机以及相关软件</p>

### （三）教学资源

#### 1. 教材

按照国家规定选用优质教材，禁止不合格的教材进入课堂。学校建立由专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机构，完善教材选用制度，经过规范程序择优选用教材。

#### 2. 图书文献

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：数字媒体技术基础、平面设计创意与制作、二维动画和三维动画设计软件应用、网页设计与制作等。

### 3. 数字化教学资源

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。

## 九、教学实施

### （一）教学要求

1. 教学采用模块化教学。

2. 专业课程设置中第一学年为专业基础课程的学习，通过一学年的学习，学生对计算机行业有了一定的认识，再选择方向进行专门化的深入学习，提高学生的专业水平和职业竞争力。利用自习或课余时间开设选修课，以拓展学生的知识面，提升就业能力。

3. 每门专业课都制定了详细的课程标准，教师对照标准可以有计划的进行授课，采用以行动为导向的教学方式，激发学生对专业学习的兴趣，结合岗位认知、认职、顶岗实习，让学生了解企业项目开发制作流程，提升项目开发能力。

### （二）学习评价

对各门课程进行认真考核是检查教学效果、督促学生学习、评定学生成绩的重要环节，

是决定学生升留级的依据。学业期满，成绩合格（完成基本学分）颁发教育部统一印制、省教育厅验印的毕业证书。

1、 成绩考核为分考试和考查两种，考试形式有卷面、实际操作、以证代考等。每学期具体考查或考试科目见上表中的考试考查项目。

2、 各课程学期成绩评定：平时 50%（作业、到课考勤、提问、学习态度等），期中 20%，期末 30%。

### （三）质量管理

加强对专业人才培养的质量管理，通过教学监控发现教学中存在的问题，分析产生问题的原因，提出纠正存在问题的建议，促进教学质量的提高，促进人才培养水平的提高和人才培养的质量发展，保证素质教育方针的落实。

## 十、毕业要求

学生修完人才培养方案规定的课程，各门课程成绩合格，且完成规定的学分，准予毕业并发给国家承认的全日制中等职业学校毕业证书（教育部电子注册）。

修读总学分不少于 176（其中，公共基础课程不少于 65 学分，专业技能课程不少于 111 学分）。鼓励学生取得计算机、外语和职业技能等级证书，按学校统一规定折算为相关课程的学分。